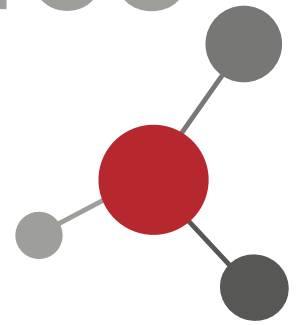


# THE **HERO** INSIDE YOU



Starke Potenziale nutzen,  
eigene „Heldenseiten“ entdecken

**Kommunikation und Handlung aktiv lenken, innere Stärke bewahren und bei Krisen eine hohe emotionale Stabilität und Handlungsfähigkeit zeigen, gehören zu den Geheimnissen, die Menschen zur Führung benötigen. Diese Fähigkeiten kann man lernen. THE HERO INSIDE YOU ist entwickelt für alle die, ihre Führungsverantwortung im Unternehmen, in Teams oder in Projekten stärken wollen.**

Besonders in anhaltenden Krisensituationen benötigt die Führungskraft Leadership-Qualitäten, um kraftvoll und mutig erforderliche Entscheidungen zu treffen. Dabei gilt es, seine Potenziale intelligent zu aktivieren und die eigenen „Heldenseiten“ zu integrieren.

Drehbuchautoren und Filmemacher sind in diesem Thema Fachleute. In jedem guten Filmklassiker gibt es jemanden, der lernt, „Heldenseiten“ zu entfalten. Jemand, der unter Druck oder in der Krise bereit ist, Veränderungen herbeizuführen. Denn Filmhelden sind ebenso wie Führungskräfte Visionäre und Zukunftsgestalter. Ihnen geht es neben dem konsequenten Erreichen ihres Ziels immer auch um positive Entwicklungen und positive Beziehungen in die Zukunft. Dafür sind sie bereit, alle Konflikte, die zwischen dem Ziel, dem Widerstand gegen das Ziel und der Zukunftsvision herrschen, anzunehmen und die daraus resultierende Dynamik „auszuhalten“, damit sie der eigenen Führungsstärke begegnen können.

Konflikte als Herausforderung wahrzunehmen und daraus Dynamik zu entfalten, ist nicht nur das Wesen aller Filmklassiker, sondern prinzipiell Schlüssel erfolgreicher Lebensgestaltung. Wir machen dieses Prinzip zum Grundthema von THE HERO INSIDE YOU. Resultat des THE HERO INSIDE YOU-Zyklus ist die Dynamik von Wandlung schrittweise und sukzessive zu nutzen, um als starker Charakter in der eigenen Story agieren zu können: ein authentischer Held mit Wirkung, Präsenz und emotionaler Intelligenz.

## ZUM WORKSHOP

Der zweitägige Workshop umfasst theoretischen Input, lehrreiche Beispiele aus der Filmwelt sowie viele praktische Übungen. Abgerundet wird der Workshop mit der Erstellung eines „Scripts“ – individuell abgestimmt für jeden einzelnen Teilnehmer.

## ZUR METHODIK

Wie positive Dynamiken entstehen, vermitteln die explizit ausgewählten Filmbeispiele. Praktische Übungssequenzen machen wesentliche „Heldenprinzipien“ erfahrbar. Das Erarbeiten eines eigenen Drehbuchs wird angeleitet. Grundlage dafür ist ein umfangreiches Arbeitsbuch.

Das Drehbuch kann und soll jederzeit nach dem Workshop fortgeführt werden. Das und die Möglichkeit später beim normalen „Filme gucken“ als Konsument die Grundmuster von THE HERO INSIDE YOU immer wieder aufzufrischen, machen den Zwei-Tage-Workshop besonders effektiv. Die Teilnehmer lernen eine (ihre) „Story“ zu lenken und auch daran beteiligte Protagonisten zu leiten. Dieser Effekt wird vor allem durch sich ergänzende und kontrollierende Ebenen gesichert: die Teilnehmer wechseln konsequent die Perspektiven. Der Betroffene (Filmheld) steht für Empathie, der Gestalter (Autor und Regisseur) für die kreative Kraft und der Zuschauer (Analyst) für Kritikfähigkeit. Der Teilnehmer vereint damit drei Qualitäten, die eine Führungskraft von heute braucht: Vorbildfunktion als Leader, visionäre Kraft für Zukunftsentwürfe und Durchsetzungsstärke als Manager.

## ZUM EFFEKT

THE HERO INSIDE YOU entfaltet ein tiefes Selbstverständnis für eigene Führung, hohe Selbstmotivation, eine Verbesserung für Teamleitung und Kommunikation – vor allem jedoch: eine größere emotionale Kraft.

## Die Trainer



**Gabriele Graf** hat Pädagogik mit Abschluss Diplom studiert und arbeitet seit 1993 im Filmbusiness. Sie leitete von 1994 bis 2005 als Filmproduzentin die Entwicklungsabteilung in einer Kölner Produktionsfirma (Cologne Gemini Film, heute Eye-works). Dort produzierte sie zahlreiche Serien und Fernsehfilme. Seit 2006 ist sie selbstständig und produziert Spielfilme für alle deutschen Fernsehsender für die Primetime. Sie unterrichtet Producer und Autoren an der IFS Köln und lehrt an der Hochschule Fresenius und der BiTS (Die Unternehmer Hochschule) Content-Management und TV-Produktion. Sie ist zusammen mit Iris von Tiedemann Trainerin im Hero-Workshop.



**Iris von Tiedemann** arbeitet als Business-Coach mit eigener Praxis in Berlin und Hamburg. Sie ist zertifiziert als Lehrcoach sowie als Master-, Business- und Management Coach von der European Coaching Association (ECA). Als ausgebildete Prozess-Moderatorin für Personal- und Organisationsentwicklung ist sie für Ausbildungstrainings an unterschiedlichen Lehrinstituten für systemische und ganzheitliche Kommunikation tätig. Sie ist zusammen mit Gabriele Graf Trainerin im Hero-Workshop.



**Guy Meredith** ist Autor und Dramaturg. Er schreibt Drehbücher für Fernsehen und Kino. Er unterrichtet Autoren in ganz Europa und berät Produzenten europaweit als Film- und Serien-Consultant. Zwischen 1996 und 2003 war er Leiter des EU-Media- Programms PILOTS. Er ist regelmäßiger Gast-Lektor für die European Broadcasting Union. Veröffentlichungen u.a.: THE MECHANICS OF SCRIPTWRITING. Guy Meredith lebt in London und hat den Workshop gemeinsam mit Graf und Tiedemann entwickelt.

### KONTAKT

[www.the-hero-inside-you.de](http://www.the-hero-inside-you.de)

#### **Gabriele Graf**

TEL. +49 (0)221 52 66 80

[info@gabriele-graf.de](mailto:info@gabriele-graf.de)

[www.gabriele-graf.de](http://www.gabriele-graf.de)

#### **Iris v Tiedemann**

TEL. +49 (0)30-313 96 87

[info@irisvontiedemann.de](mailto:info@irisvontiedemann.de)

[www.irisvontiedemann.de](http://www.irisvontiedemann.de)